



Il MAPP vi invita a:  
**Piccolo Teatro Strehler**  
*L'Eccezione e la Regola*  
tratto da un dramma didattico  
di Bertolt Brecht

**29 aprile** ore 18.00  
**30 aprile** ore 17.00

**Piccolo Teatro Strehler  
Scatola Magica**  
largo Greppi 1, Milano

Il **29 aprile alle ore 18.00** e il **30 aprile alle ore 17.00**, presso la **Scatola Magica** del **Piccolo Teatro Strehler di Milano** si terrà lo spettacolo ***L'Eccezione e la Regola***, rivisitazione della vicenda narrata da Bertolt Brecht nel suo omonimo dramma didattico. La rappresentazione nasce nella **Bottega di Teatro**, il laboratorio teatrale del **MAPP Museo d'Arte Paolo Pini**, con le musiche eseguite da **Sandro Dandria** e la Regia di **Luigi Guaineri**.

Si tratta di una serata di beneficenza a favore di ARCA Onlus che da più di vent'anni è impegnata nella promozione dell'arte come cura e della diffusione dell'arteterapia per il benessere psico-fisico in ambito sanitario, educativo e sociale. Il ricavato sarà devoluto all'Associazione per sostenere le attività di Arteterapia delle Botteghe d'Arte.

### ***L'Eccezione e la Regola***

In un caffè-chantant una donna chiede giustizia per l'assassinio del marito, un portatore al soldo di un Mercante con cui stava attraversando il deserto per raggiungere la città di Urga e vincere una gara d'appalto per lo sfruttamento del Petrolio. Un improvvisato tribunale dovrà giudicare se fu 'vera colpevolezza'.

Nella rocambolesca e cialtrona ricostruzione dei fatti emerge un mondo dove la dinamica delle relazioni fra gli uomini è governata dal sopruso, Paura e Diffidenza ne sono la logica conseguenza: la Regola fondamentale.

Una sentenza, che ha più il sapore di un cinico commento da bar, tratterà i grotteschi binari lungo i quali si muove la Giustizia: il rispetto della Regola contro l'Eccezione, la salvaguardia dello status quo contro il cambiamento.

**Produzione Botteghe d'Arte del MAPP Museo d'Arte Paolo Pini e ARCA Onlus con Sandro Dandria, Luigi Guaineri, Roberto Canella, Tamara Monti, Erica Capozza, Carolina Ronchi, Elisabetta Renolfi, Gianfranco Garofalo, Clemente Randone, Andrea Mittero, Loredana Arcieri, Elisa Candida, Paola Casati**

**Musiche eseguite** da Sandro Dandria

**Regia** di Luigi Guaineri

Ingresso su invito con prenotazione obbligatoria.

### **Per info e prenotazioni:**

Segreteria ARCA Onlus – MAPP Museo d'Arte Paolo Pini  
tel. 02 6444 5326 | email: [prenotazioni@mapp-arca.it](mailto:prenotazioni@mapp-arca.it)  
[www.mapp-arca.it](http://www.mapp-arca.it)

**La Bottega di Teatro** nasce grazie ad ARCA Onlus Associazione per il Recupero della Creatività Artistica e la Riabilitazione Psicosociale, fondata da Teresa Melorio e da Enza Baccei nel 1993, che da 20 anni promuove l'arte come strumento di cura rivolto al recupero di persone con disagio psichico attraverso due importanti progetti: le Botteghe d'Arte e il MAPP Museo d'Arte Paolo Pini.

Rappresentazioni all'attivo: Maggio 2012, *Blue MAPP*, c/o il Padiglione 7 dell'ex O.P. Paolo Pini, Milano; Novembre 2012, *Poetry in Motion - dialoghi tra versi e note*, c/o il Padiglione 7 dell'ex O.P. Paolo Pini, Milano; Febbraio 2013; *Poetry in Motion - dialoghi tra versi e note*, c/o Villa Clerici, Milano; Maggio 2013, *Poetry in Motion: dialoghi tra versi e note*, c/o Teatro Verdi, Milano; Novembre 2013, *Poetry in Motion: dialoghi tra versi e note*, c/o Teatro Verdi, Milano; Maggio 2014, *Poetry in Motion: dialoghi tra versi e note*, con la partecipazione del duo Ale & Franz, c/o Teatro Martiniitt, Milano; Novembre 2014, *Sali sul palco con noi*, ciclo di seminari e incontri al fine di realizzare uno spettacolo liberamente tratto da *L'eccezione e la Regola* di Bertolt Brecht e *Poetry in Motion - dialoghi tra versi e note*, c/o Teatro Verdi, Milano; Settembre 2015, *L'eccezione e la Regola* nell'ambito della rassegna *Brecht con altri occhi* organizzata dal Teatro Franco Parenti, Milano.

Il **MAPP Museo d'Arte Paolo Pini** è un **museo d'arte contemporanea** situato nell'ex **Ospedale Psichiatrico Paolo Pini di Milano**, ideato nel 1993 da Teresa Melorio e Enza Baccei (fondatrici dell'Associazione ARCA Onlus) e realizzato con la collaborazione del Dipartimento di Salute Mentale dell'Ospedale Niguarda Ca' Granda, la direzione artistica di Marco Meneguzzo e l'adesione di alcune note gallerie d'arte milanesi (Cannaviello, Seno, Toselli, Mazzotta, Marconi).

L'obiettivo del progetto era **trasformare l'ospedale psichiatrico in un luogo di incontro** dove il "fare arte" fosse un'occasione di scambio di idee e linguaggi tra artisti professionisti e persone affette da disagio psichico e dove la condivisione di esperienze culturali e artistiche tra "sani" e "malati" contribuisse concretamente alla cura e alla trasformazione di un luogo che è stato per anni l'emblema dell'incomunicabilità.

Il MAPP testimonia che una vera trasformazione del modo di curare si realizza anche attraverso una specifica **qualità estetica dello spazio** che esprime la ricchezza di valori simbolici dell'essere umano in tutto il suo spessore. Diversi artisti di fama nazionale e internazionale hanno aderito al progetto realizzando dipinti direttamente sui muri esterni e interni del manicomio, sculture e installazioni distribuite nel parco, espressione del valore intrinseco che racchiude ogni persona anche quando è gravemente malata nel corpo o nella mente. Il Museo conserva ancora oggi la sua antica anima e le opere realizzate si inseriscono perfettamente nella struttura preesistente quasi mimetizzandosi, tra gli alberi secolari del parco, tra i cornicioni delle finestre dei padiglioni, sui tetti, o negli interni tra le vecchie tubature, sotto le scale, sulle pareti o sui soffitti. Nel tempo si è formata una collezione di livello internazionale che accoglie **opere di 140 artisti**, ma che si arricchisce ogni anno di nuove installazioni, murales e sculture. Inoltre il Museo conserva ed espone a rotazione una collezione di **opere realizzate "a quattro mani"** da artisti e pazienti nell'ambito dei laboratori di arteterapia e in occasione di stage tematici.

Il MAPP costituisce la sezione artistica del **Museo Regionale della Psichiatria dell'Ospedale Niguarda**, riconosciuto nel 2007 dalla Regione Lombardia come Raccolta museale; lo stesso anno il MAPP è stato insignito dal Comune di Milano dell'Attestato di Civica Benemerenzza Ambrogino d'Oro.

Le **Botteghe d'Arte** del MAPP sono **laboratori di arteterapia** accreditati presso il Centro Diurno del Dipartimento di Salute Mentale dell'ASST Grande Ospedale Metropolitano Niguarda, in cui artisti professionisti inseriti in un'équipe multiprofessionale composta da psichiatra, psicologo e arteterapeuta, conducono stage lavorando "a quattro mani" con gli utenti che lo frequentano. Il progetto prevede che l'artista condivida la stessa tela, la stessa performance motoria, musicale, teatrale ecc. con gli utenti; il prodotto finale non è solo la somma di interventi individuali, ma l'espressione di un percorso comune, sintesi di più linguaggi. Da un lato gli artisti possono trasferire il proprio sapere e la propria esperienza, dall'altro i partecipanti riescono a recuperare una nuova opportunità di comunicare; entrambi contribuiscono quindi ad alimentare uno scambio proficuo e rigenerativo. Ciò che viene prodotto all'interno delle Botteghe d'Arte (pittura, video, performance, teatro, musica, danza) si confronta con la realtà attraverso mostre, convegni, spettacoli, pubblicazioni, scambi culturali con altri enti pubblici o privati. Obiettivo delle Botteghe d'Arte è quello utilizzare la pratica dell'espressione artistica come strumento di cura da affiancarsi a quelli tradizionalmente usati in psichiatria; in questo spazio la creatività viene riconosciuta come importante manifestazione delle risorse innate dell'uomo, quindi strumento di cura soprattutto se integrata in un percorso personalizzato che preveda interventi farmacologici, riabilitativi e psicoterapici orientati analiticamente.

Dall'esperienza ventennale delle Botteghe d'Arte nel 2012 è nata la Scuola di Artiterapie MBA Modello Botteghe d'Arte, per la formazione di arteterapeuti in ambito educativo e socio-sanitario.

### **Ideazione e progettazione MAPP e Botteghe d'Arte:**

Teresa Melorio, psichiatra e psicoterapeuta Dipartimento Salute Mentale Ospedale Niguarda, Responsabile progetto MAPP e Centro Diurno Botteghe d'Arte

Enza Baccei, psicologa psicoterapeuta, consulente Dipartimento Salute Mentale Ospedale Niguarda presso il Centro Diurno Botteghe d'Arte

### **Direttore artistico:**

Marco Meneguzzo, critico d'arte e docente presso l'Accademia di Belle Arti di Brera

### **In collaborazione con:**

ARCA Onlus Associazione per il Recupero della Creatività Artistica e la Riabilitazione Psicosociale  
Scuola di Artiterapie MBA "Modello Botteghe d'Arte" di Arti e Pensieri Cooperativa Sociale Onlus  
Dipartimento di Salute Mentale dell'ASST Grande Ospedale Metropolitano Niguarda