

CAPA SANTA

THE BOUNTY KILLART e gli AUTORI delle BOTTEGHE D'ARTE

MiArt 2014
28-30 marzo

Stand A 28
Fieramilanocity, Milano



Anche quest'anno il **MAPP Museo d'Arte Paolo Pini** parteciperà a MiArt - Fiera d'Arte Moderna e Contemporanea di Milano dal 28 al 30 marzo 2014, con un'esposizione di sculture dal titolo **CAPA SANTA**, frutto di un workshop "a quattro mani" condotto dal collettivo di artisti torinesi *The Bounty Killart* insieme agli **autori delle Botteghe d'Arte**.

Gli artisti hanno proposto un lavoro di gruppo, affine al loro modo di lavorare, dove su una base comune a tutti, i nostri autori hanno ripensato la testa di un busto classico in maniera ironica e divertente, per comporre una galleria di sculture tutte da scoprire negli inediti e sorprendenti dettagli.

Questo metodo di lavoro è la loro cifra stilistica, *The Bounty Killart* infatti recuperano oggetti affascinanti per i motivi più disparati, li decontestualizzano e li compongono a creare un pezzo unico, frutto dell'accostamento di impronte diverse. Mescolando classico e contemporaneo, oggetto d'uso comune, giocattoli, pezzi ritrovati nei mercatini, realizzano ogni opera con particolare ironia, giocando sul colpo d'occhio, sull'apparenza, in maniera sarcastica.

Il lavoro nelle Botteghe d'Arte è diventato un'esperienza corale, una ricerca condivisa di materiali, un'ideazione partecipata lavorando in gruppo, come d'altronde suggerisce la poetica artistica de *The Bounty Killart*.

GLI AUTORI DELLE BOTTEGHE D'ARTE

Francesca Bana, Roberto Canella, Vanessa Covini, Daniela De Filippis, Maria Fantoni, Francesco Fregapane, Paola Garbolo, Gianfranco Garofalo, David Klippel, Tamara Monti, Umberto Nannelli, Eva Rando, Clemente Randone, Enrica Ricci Ravizza, Elisabetta Renolfi, Franco Scacchi, Masaaki Yanagisawa, Antonella Vannucci.

THE BOUNTY KILLART

Dionigi, Jacopo, Rocco dall'Italia e Marco dalla Germania rappresentano la formazione attuale de *The Bounty Killart*, un collettivo di artisti nato nel 2003 negli spazi dell'Accademia di Belle Arti di Torino. La loro ricerca ha spaziato dalla pittura alla grafica, passando attraverso la street art e la video arte. Dal 2009 la loro ricerca artistica si è concentrata sul collage tridimensionale di sculture di varia provenienza uniformate dalla tecnica a stampo e dal materiale, il gesso bianco. Le forme trovate vengono decontestualizzate e trasformate in opere che ad un primo sguardo sembrano modellate tutto d'un pezzo in uno stile del passato, ma se attentamente osservate mostrano un alone di cinismo, autoironia e surrealismo miscelati per creare un unico ed originale punto di vista. Lo stesso filo conduttore è stato seguito affrontando altre tecniche come l'arazzo e l'incisione.

CAPA SANTA

MiArt 2014, 28-30 marzo

vernissage su invito giovedì 27 marzo, 18.00-21.00

venerdì 28 e sabato 29 marzo, 12.00-19.00

domenica 30 marzo, 11.00-19.00

Stand A 28

ingresso Viale Scarampo, Gate 5, pad. 3
Fieramilanocity, Milano

PER INFORMAZIONI

MAPP Museo d'Arte Paolo Pini - ARCA Onlus

c/o Ex Ospedale Psichiatrico Paolo Pini, pad. 7

via Ippocrate 45, Milano

tel. 02 6444 5392/5326

e-mail mapp.info@tiscali.it

web www.mapp-arca.it

pagina facebook: MAPPMuseoDArtePaoloPini

Il MAPP e le Botteghe d'Arte



Il MAPP Museo d'Arte Paolo Pini è un **museo d'arte contemporanea** situato nell'**Ex Ospedale Psichiatrico Paolo Pini**, ideato nel 1993 da Teresa Melorio e Enza Baccei e realizzato con la collaborazione del **Dipartimento di Salute Mentale dell'Ospedale Niguarda Ca' Granda**, la direzione artistica di **Marco Meneguzzo** e l'adesione di alcune note gallerie d'arte milanesi.

L'obiettivo del progetto era trasformare l'ospedale psichiatrico in un **luogo di incontro** dove il "fare arte" fosse un'occasione di scambio di idee e linguaggi tra artisti professionisti e persone affette da disagio psichico e dove la condivisione di esperienze culturali e artistiche tra "sani" e "malati" contribuisse concretamente alla cura e alla trasformazione di un luogo che è stato per anni l'emblema dell'incomunicabilità. Le opere realizzate direttamente sui muri del manicomio sono espressione del valore intrinseco che racchiude ogni persona anche quando è gravemente malata nel corpo o nella mente; il MAPP testimonia che una vera trasformazione del modo di curare si realizza anche attraverso una specifica qualità estetica dello spazio che esprime la ricchezza di valori simbolici dell'essere umano in tutto il suo spessore. La collezione, arricchita ogni anno da nuove installazioni, è di livello internazionale e accoglie le opere di 140 artisti tra cui Emilio Tadini, Enrico Baj, Martin Disler, Gunter Brüs. Il Museo rappresenta la sezione artistica del Museo Regionale della Psichiatria dell'Ospedale Niguarda, riconosciuto da Regione Lombardia come Raccolta museale nel 2007; nello stesso anno il MAPP è stato insignito dell'Attestato di Civica Benemerita Ambrogino d'Oro.



Le **Botteghe d'Arte** del MAPP sono **laboratori di arteterapia** accreditati presso il Centro Diurno della Psichiatria 4 dell'Ospedale Niguarda, in cui artisti professionisti, inseriti in un'équipe multiprofessionale, conducono stage lavorando **"a quattro mani"** con gli utenti che lo frequentano. Obiettivo delle Botteghe d'Arte è quello utilizzare la pratica dell'espressione artistica come strumento di cura da affiancarsi a quelli tradizionalmente usati in psichiatria. Ciò che viene prodotto all'interno delle Botteghe d'Arte (pittura, video, performance, teatro, musica, danza) si confronta con la realtà attraverso mostre, convegni, spettacoli, pubblicazioni, scambi culturali con altri enti pubblici o privati.

Il MAPP e le Botteghe d'Arte vivono grazie ad **A.R.C.A. Onlus Associazione per il Recupero della Creatività Artistica e la Riabilitazione Psicosociale** che dal 1993 promuove l'arte come strumento di cura rivolto al recupero di persone affette da disagio psichico. Per sviluppare questi progetti l'Associazione si avvale del sostegno dell'A.O. Ospedale Niguarda Ca' Granda di Milano. ARCA Onlus inoltre promuove la formazione nel campo dell'arteterapia; dal 2012 ha attivato la **Scuola di Artiterapie MBA Modello Botteghe d'Arte** in collaborazione con la Cooperativa Arti e Pensieri e con il Patrocinio dell'Ospedale Niguarda.

ARCA Onlus, sotto l'egida del MAPP, dal 2003 partecipa a MiArt Fiera d'Arte Moderna e Contemporanea di Milano con esposizioni di opere tematiche realizzate "a quattro mani". Ricordiamo gli artisti che hanno collaborato con il Museo in occasione di questa rassegna: Antonio Riello, Marica Moro, Riccardo Gusmaroli, Corrado Bonomi, Dany Vescovi, Enrica Borghi, Liliana Moro.

Ideazione e progettazione MAPP e Botteghe d'Arte

Teresa Melorio: psichiatra Dipartimento Salute Mentale A.O. Niguarda, psicoterapeuta responsabile progetto MAPP e Centro Diurno Botteghe d'Arte

Enza Baccei: psicologa psicoterapeuta, consulente Dipartimento Salute Mentale A.O. Niguarda presso il Centro Diurno Botteghe d'Arte

Direttore artistico

Marco Meneguzzo: critico d'arte e docente di storia dell'arte presso l'Accademia di Belle Arti di Brera

In collaborazione con

Dipartimento di Salute Mentale dell'Ospedale Niguarda Ca' Granda, Milano

Sede e contatti

presso Ex Ospedale Psichiatrico Paolo Pini - Padiglione 7, via Ippocrate 45, 20161 Milano

Tel e fax: 02 64445392 e-mail: mapp.info@tiscali.it

CF 97156850154 - P IVA 11634590159

www.mapp-arca.it